سورة المحادلة مدنية وأيالها شتان ورود المحادلة مدالما فعد المن فع

قَدْسَمَ اللهُ قُولَ النَّ عَبَادِ مَكَ فَى زُوفِهَا وَتَشْتِلُ إِلَى لللهِ وَاللَّهُ لَسُمُ ا تَكَا وَلَكُ إِن رَالِهُ سَمِيعُ لِعِمْ ﴿ اللَّهِ يَظَا صِرُونَ بِنَاكُ عِنْ نِسَالِهِمْ ما حَدَّ زُمَّهَا بِهِمْ وَإِن أُمَّهَا ثُهُمْ إِلَّا اللَّذِي وَلَدُ فَهُمْ وَإِلَّهُمْ ليقَدُلُونَ مُنْكُرًا مِنْ ٱلْفَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّا لِلهَ لَعَفْرٌ عَفُونَ ١٠ وَالَّذِينَ يَظَا صِوْنَ مِنْ نِساً بِعُمِدِ مُ يَعُودُ وَنَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيدُ رِقَيةَ مِنْ قَبْلُ أَنْ يَمَّا سَّا وَلِكُمْ تَوْعَظُونَ بِهُ وَاللَّهُ عَا تَعْلَوْنَ صُعِد ﴿ فَنَ لَمْ يَحِيدُ فَصِامِ شَهْرَنْ مُنْتَا بِعَيْ مِنْ قَبِلُ أَنْ ثَالًا فَنْ لَمْ يَ يَظِعُ عَا طُعامَ مُ سِنَّانَ مِسْكِينًا وَلِكَ لِيُومِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمُلاَ مُدُورُ اللهِ وَلِلْكَا فَيْنَ عَنَا بُالِمُ) (٤) قد تعالى تعدمع الله قول التي تجا دلك في زوجها وتشتكي إلى لله واللهمي تحاورك إن ولله سبع بصر يعن قدمع اللم قدل المرأة الى تجا دلك وتراهعك الكلام والمان نومه وفيا صرعنه من عبارة الظهار تربدأن قرمع الدرومها وكان الطه رفى الحاصلة وصرا بن الاسام طلاق الح أن خ لت الايما كر و صلاليم ماعطاء الكفارة والظمار لفة مصدر ظامر وهومفاعلة من العُدُوي ديه معان مختلفة را جعة إلى نفر من ولفظا با ختلاف الأعراص فية له ظا مرند عمرا أى قا بل ظره بنظره معتقة وظامره إذا نصره عمياً رئه بن ل فدى ظمو إذا نصره، و ظاهر بن ثربن إذا لب أصرها وق الآع

وعنداك فعة نشسه الزوع روحة محرم نسا أورضاعا أومصاصرة من الإنا ف الني لم تطر عرمها عليم، ولا فرق بين أن تكريه الصيغة مقارة لاستب أولا ، إلا أن الصغ التي فحمل الكرامة والحرمة لحساج إلى نست الحلا و تعصل الصغ المستعلم و بيان أحكامها كا والحراجة الكس المعمده عبد المناصب عبر أنه الفقاء عا أن الرصل إذا قال لروص أنت على كفراتي أنه ظهار. واضلعها إذا ذكراعصوا غرالطي أوذك ظرمت قيم عليه مذالحوما شدا لنكاح عا الما بيد غير الأم . فقال مالك بعوظهار ، وق رجاعة مذالعلاء لا يكون ظهار إلا بلفظ الطدوالأن . وقال الوسنة مكين ممل عضوى النظالي وسيلفتل في معارفة المن للظامر. ودُمك أن معن الخيم تستدي فيه الأم وغيرها مذا كمومات والطهروغيرها من الأعضاء وأما الظامر مذالشرع ف من يفيض أن لا يسي ظهاط إلا ما ذكرني لفط الطد والأم وأما إذا قا رحى على كأمي ولم بذكر الطرُّفق ل أ بوصنيعة والن فني سَوى في ونكر لأم فد مديد بدنك الإصبال له عظم منزله

عنده وفال الاه م مالك روزة حوظها . وقدا فقد اللارى من عالمالظهار فقال الذي يظا عوون منكم من نساخم كادى بن الصامت النيفاه عُدارً سِنْ مالك بن تعليم (ما هذا وما تهم ليت تلك النوة المطاير زمها سردلنك المصالى الزامه نه الااللائ ولدنه والنم ليقدلون منكل مذالعثول بعداعن الأدب إذا شهوا زوع نهم بأبها تهم عَن ق والعلى مرازعت أنت على تطمأ في وبعولون رورا منا كلام أى عِنْمَ كَا ذَبْمَ عَا طَنْهُ إِن قَ لِالمُطَاهِ أُنْتِ أُمِّي. وذنك لكلام فك في النعل وي لع العقل وما تم مم الفائل و إن الله لعفو ما لغ العمالة عندر مالغ في المفغرة للزند والذي يطا حوون مؤلسا نهم فإن قال الله تكرا لل على ألله أي عم بعورون لما قالوا أي سنون المنع عازن سقسها ولطنع أوباساكها لاة تع إجراء صيفة الطلاق كا صوعندالامام إلى نعي ومخروفة من قبل أنها أي فالدا عب عليه تخرير فيم الميم من العيد المحلمة بالعل من لل أن سلاف وطأ الرفع روعة لأن وطها قل عطى المفارة حرام (ذلكم بوعظون به أي ونداله الحكم بوعوب الكفارة توعظون به لأنه يدل عاارتكا. الجناية الموجبة للغرامة والله بما تعلون ضير أيليا قبكم إذا فالفتم عكم فذ لم يجدا رقعة أ ووحدها ولم كدما يشتره بر فصاح شهران منت بعين إي فالوا مسعله ذا كم من قبل أن تماسًا فإن أفطر عدر لزم الاستناف أوبعندنغير خلاف

أي ومن شرها سد أي من له مترة الحد وهومب زوال النمر عن المحدود إدا أظهرا لحسد وأما إدا أهله فلا بض أهدا لكنه للحرق في بنا ره في قدرداره وأعاذنا الله تعالىنه ومن كليداً ومدنية مورة الناسي مكيداً ومدنية ومن الناسي مكيداً ومدنية بسما الله الما الرحل أحد بنزلت بعدالفلق

وَ عَلَا عَوْدُ بِرَبِّ إِلَنَّا سِ مَلِكِ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ مِنْ سَنَّ الوَسُواسِ الحَنَّاسِ اللَّهِ يَوسُوسُ في صدُورِالنَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ) () تَولِي ثَالَى قَلُ أَعُودُ بِرِبِ النَّاسِ) عَدَهُ السورة قَالْبِعِضُ إِنَّهَا مِكْمِةً ولكن الصجع أنها مدني وكذ لكسورة الفلق لأن سبب نزولها واقعم السيروهي مائت بالمدنية المئورة بعدوا فعد الحديثيت سنة سع دى دالله تعالى فل أعوذ برب الناب وإن كان حورب الخلائة كلم لأن النا مربالية المشهود أى الأن معم المكنين وهم الدين وقعوا في معرض الهلاك من دسائلي النف و وساوس النياطي و الملكة له أما ن من ذلك لعصتهم والأنبياء والإكا نوا معصوبين لكن لهمالننس ومخافة الخطر الطعتر ولذلك فالرسية يولف عليه له المري ننس إِن النف لأمَّارة بالسّع على والرب هوا لموفي والمدرَّجُ من طورال طور ، والحافظ كا يرتبه والناس إما من النوسى من التحك لأن لبرسوك علالأم وصارىنى كافي الجني الوّن الأنس فسدّ الوحشة وهومنق بالبشر خلافا لمن قال

م إنه مطلق على لجن أيصنا بنيقال كانقل عن بعض أصل اللغة ناس مذلجين كانيال نغدوره إلى سنم (ذا لعردف عنمالنا مخلاف ذنك ثم كورالنا في لدورة باعتباراتٍ مختلفه فالناس في قولم برب الناس يواد برالكل لأن الكل في أشراكا جمرا لا لتربية والشفية والالصال الله المناسطية العائعة الدمانية وفي ملك الناس لحوز النظر إلماعنيا والعوة والعلبة فهم عندالشبا بوالاستواء الداعية إلى الحاجة الملكة إلى ملكمهين سيط عدم وفي اله الناس بنظر الجاعنيا ما لكهولة وما فوقه المناسبهماء والإنابة والطاعة، وفي قدل من الحنة والناس الحقيم الما الطعين والموسوسين في قلعب الشرالعافعين لهما كالخطر ومثل الأنبارات عاليكرار العام والماعوذ بوب الناس أى ظالم ومرسيم ومالك أمدرهم (ملك الناس المصطرعى كل قوى إذ لا قوة في مقابلة الله العقى العذير اله الناس ومعبدهم الذي يليق بالمعبددية لكديه فالما دازقا مُعينًا مُوفِقًا (من شرالوسواس) أي الورية كالألزال النج بيني معى انولزلة والمرادب الموسوس الملق له إلى لقلوب الخناس أ كالموسوس ولائي عادته أن لحنت ومناً خدادًا عارضه في فالشيطا و الوثون أخر عندما فعة ندرالنكب لم علم مصل من الذكرة والناكر والانسا الموس يهاً خوإذا صادف عقلاسه و نكما منتها بدقق ما ألقياليم حق لايق غ الما لك الذي نعت الوا مع في الموسوى في صدورالنات

وقوله من الجنة والناس بيان للوبواس والجنة سممنى عمي بنون بينم ربع واحده بالله فيقال جن وحنى كايمال لرفح وزنى والماء لمانية الجاعة، وظا جرالاً من الشريعة أن الوسواس كا يوجد في الجن فهوموعود فالا د عند ونك عصل مؤلم ورة والما ورة فع المسلم الذيف رأهل لصوله معتدالا مطان فالد تفالى يا أبها الدني آمنوا ا تعوالله وكونوا مها وفين مساناته على والمن والآفرة مع المنالبعرة وعيم الباصية. المعذا آف براس ق ل ووفقن عليه من تغير كتاب الأم آغذا من قيار المفرين ونع ريدالأ عدة المنفان ج أهم المه تعالى في المان الم وقدصادف الحنة مصحوة يوم لحني السابع ولمشرين وصيفتر ألف وأربها أه والع معية الموافق لسنة ولعندولهاة وهندوتا بن ميلاديم في بلدة بعداد الن كانت عاصم الحلف والأعمر المجيدي والأولياء العرفاء وكنت مدرا في مدرج معرة معن العط الربي المنع عبدالق رالحني الحين الليلا نوراله صرى ورقع روح ونفف بركات دنفى ترو أنواره لفيته المن وأنالكادم معلم والدى عبداللم بنظري فناع س عبد والماناء ومعالى مؤالله الكريم أن يوفقنى ع طعم وشرة كا وفقى ع عمم ونالعة في مدة سنتن والعظ كل في قدروبا ما بة رعاء المفطى ميرسمان رمكر للوة عليقي عا صفون CNANNO CHANCIPHIO وفرعا حرت إنان نقاته النقد الحلل السيدول عدالم الللالي والسام طوالكياك die NI heis منا عام من من

للتواصل بخصوص المخطوطات

يرجى الاتصال على

+964-770118 0856

او

muhmaz@gmail.com